

CRÉATION DE CONTENUS AVEC L'IA

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Comprendre les bases de l'intelligence artificielle appliquée à la création de contenu.

Apprendre à utiliser les outils d'IA pour générer des articles, des images, des vidéos, du son et de la musique.

Savoir intégrer ces contenus dans des projets créatifs concrets.

Gérer les aspects éthiques et juridiques liés à l'utilisation de l'IA dans la création de contenus.

Moyens & Méthodes

Méthode interactive, interrogative et démonstrative.

Méthode heuristique et applicative pour les mises en application pratique

Vidéo projecteur, charges spécifiques à l'activité de l'entreprise, supports pédagogiques stagiaires.

Matériel spécifique : PC & Applications



Public cible : Journalistes, créateurs de contenu, marketeurs, graphistes, musiciens, vidéastes...

Pré-requis : Connaissance de base en informatique et dans les outils de création numérique (traitement de texte, édition vidéo, etc.).

Validation : Attestation de fin de stage mentionnant le résultat des acquis

Durée de la formation : 6 jours (40 heures)

Tarif de la formation : (Voir grille des tarifs)

EDOF : (certification inscrite au RS)



CRÉATION DE CONTENUS AVEC L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

[MODULE EXPERT]

Module 1 : Introduction à l'Intelligence Artificielle et à ses Applications dans la Création de Contenu

Définition et principes de base de l'IA : Apprentissage supervisé et non supervisé. Réseaux de neurones et deep learning. Historique et évolution de l'IA dans la création artistique. Panorama des outils IA disponibles pour la création de contenus : GPT pour la génération de texte. DALL-E et Runway pour la création d'images. Synthesia, DeepBrain et Lumen5 pour la création de vidéos. Soundraw, OpenAI Jukebox pour la musique et les sons.

Module 2 : Génération de Textes et d'Articles avec l'IA

Les modèles de langage naturels (NLP) pour la rédaction. Présentation des outils (ex. : ChatGPT, Jasper, Copy.ai). Utilisation d'outils IA pour générer des articles : Comment structurer un article avec l'IA. Réécriture et amélioration de contenus existants.

Module 3 : Création d'Images avec l'IA

Présentation des modèles d'IA pour la création visuelle : DALL-E, MidJourney, RunwayML : principe de génération d'images. Maîtriser les prompts pour des créations visuelles cohérentes : Techniques pour obtenir des visuels esthétiques et personnalisés. Création de contenu visuel : Création d'illustrations, de logos ou de supports marketing. Intégration d'IA dans les outils de design (Photoshop, Figma).

Module 4 : Création de Vidéos avec l'IA

Présentation des outils d'IA pour la vidéo : Synthesia, Pictory, Lumen5, RunwayML. Générer des vidéos à partir de texte : Création de scripts vidéo et automatisation de la production. Création de contenu vidéo automatisé : Animation de personnages et avatars virtuels. Montage vidéo automatisé.

Module 5 : Création de Son et de Musique avec l'IA

Introduction aux outils d'IA pour la musique et le son : Soundraw, OpenAI Jukebox, AIVA. Composition musicale assistée par IA : Générer des morceaux musicaux à partir de descriptions textuelles. Structuration des sons et ambiances.

Module 6 : Intégration et Gestion des Contenus Créés par l'IA

Intégrer du contenu IA dans des projets concrets : Outils pour centraliser et organiser les créations. Bonne gestion des versions des contenus générés par IA. Analyse et optimisation des performances des contenus IA : Test A/B, analyse des retours et ajustements.

Module 7 : Enjeux Éthiques et Juridiques de l'IA dans la Création de Contenu

Les droits d'auteur et l'IA : Qui détient la propriété des créations ? Aspects éthiques de la création automatisée : IA et responsabilité des créateurs.

3AXES ACADEMY

53 rue de Lille - 59200 Tourcoing
Tél : 03.20.11.22.07 - Tél : 06.21.72.36.79
Siret : 53482938700016 - Ape : 8559B

info@3axes-institut.com
www.3axes-institut.com
NdA : 53351028735